

Présentation des diverses catégories.

Section n°1: Prix des Poètes de Bourgogne, nivernais, Morvan.

Participation: il sera perçu un droit de 8 euros, plus 1,50 euros par poème présenté
Fournir un ensemble de trois poèmes (en trois exemplaires), sujet et forme libre.

Section n°2: Prix du Conseil Départemental (poésies classiques).

Participation: il sera perçu un droit de 8 euros, plus 1,50 euros par poème présenté.
Fournir un ensemble de trois poésies classiques, en trois exemplaires.

Section n°3: Prix de la Poésie libérée.

Participation: il sera perçu un droit de 8 euros, plus 1,50 euros par poème présenté.
Fournir trois poèmes ne dépassant pas quarante vers chacun, en trois exemplaires.

Section n°4: Prix Roland Forgeard.

Participation: il sera perçu un droit de 8 euros.
Fournir un poème ne dépassant pas quarante vers (au mieux, 24 ou 28), en trois exemplaires.
Cette année "2017", le sujet proposé est "La Nature".

Section n°5: Prix du meilleur Conte, ou Nouvelle.

Participation: il sera perçu un droit de 8 euros, pour le premier (Conte ou Nouvelle), et 1,50 euros, pour les suivants.
Fournir (Conte, et Nouvelle), en trois exemplaires (ils ne devront pas dépasser 3 pages dactylographiées).

Section n°6: Prix du Recueil de Poésies Édité.

Participation: il sera perçu un droit d'inscription de 8 euros, plus trois euros par recueil.
Fournir en trois exemplaires dactylographiés, un recueil de 3 ans maximum d'édition.

Section n°7: Prix de la Jeunesse (réservé aux classes de CE2- CM1- CM2), de la Nièvre et de l'Yonne "Sujet Libre", (Gratuit), un texte par école, en trois exemplaires. Si les écoles citées, veulent s'abonner à la revue "Arts & Poésie" (30 euros annuel), il pourront avoir (gratuitement), les textes des meilleurs, insérés dans la publication trimestrielle, après la remise des "Prix du concours 2017" !

Section n°8: Prix jeunes et étudiants (dès CE2),.

Participation: il sera perçu un droit d'inscription de 8 euros, thème libre, fournir un poème ne dépassant pas quarante vers (au mieux 24 ou 28 vers), en trois exemplaires.

Un exemple pour participer au concours de la "SPAF" 2018, est joint au programme. Important: on ne doit pas trouver les mêmes poèmes, dans les recueils, et les autres sections(par exemple, le même sonnet ne doit pas apparaître dans la section classique, et présenté dans le prix du recueil).

Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs, à vos plumes..., j'attends vos nouvelles "oeuvres" !
bien poétiquement.

Michel.

Bonne année!



